

Ein kreatives Schuljahr 2022/23 im **Fach Kunst** geht zu Ende. Wir blicken zurück auf zahlreiche Projekte im Bereich Malerei, Grafik, plastisches Gestalten und Design. Die folgenden Impressionen aus dem Kunstunterricht zeigen die künstlerische Vielfalt der Klassen 5- 10. Mein Dank gilt all den motivierten und fleißigen KünstlerInnen, die es ermöglicht haben, den folgenden Querschnitt durch das Fach Kunst von Klasse 5 bis 10 zusammenzustellen.
Dr. Christiane Kimm-Olde, Kunstlehrerin





Die Kunst der Verwandlung
in Klassenstufe 5. Passend
zur „nährischen Jahreszeit
im Februar schufen die
SchülerInnen Masken
aus unterschiedlichem
Material



Fabelwesen

SchülerInnen der Klasse 5 ergänzten Teile von Albrecht Dürers Rhinoceros von 1515 in phantasievollen Formen und Farben



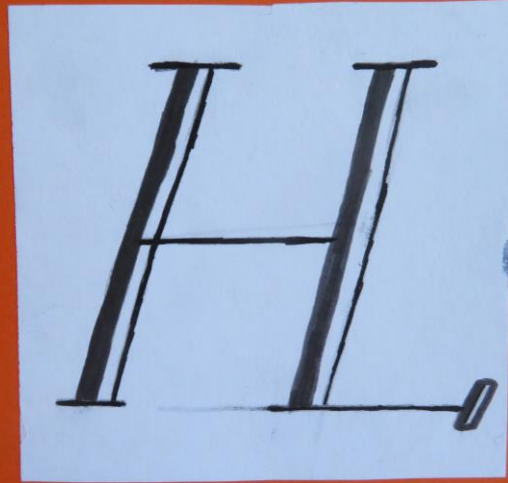
Winterbilder in kalten Farben



Farben mischen und abtönen

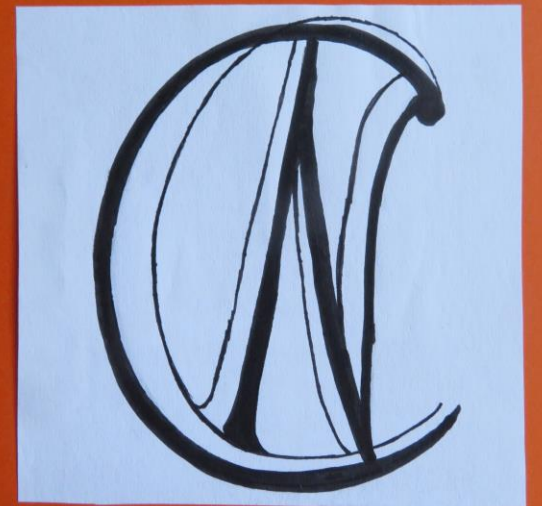


Erste grafische
Versuche, das
eigene Logo
(**Monogramm**)
zu entwerfen.
Hier einige
Beispiele der
Klasse 6:



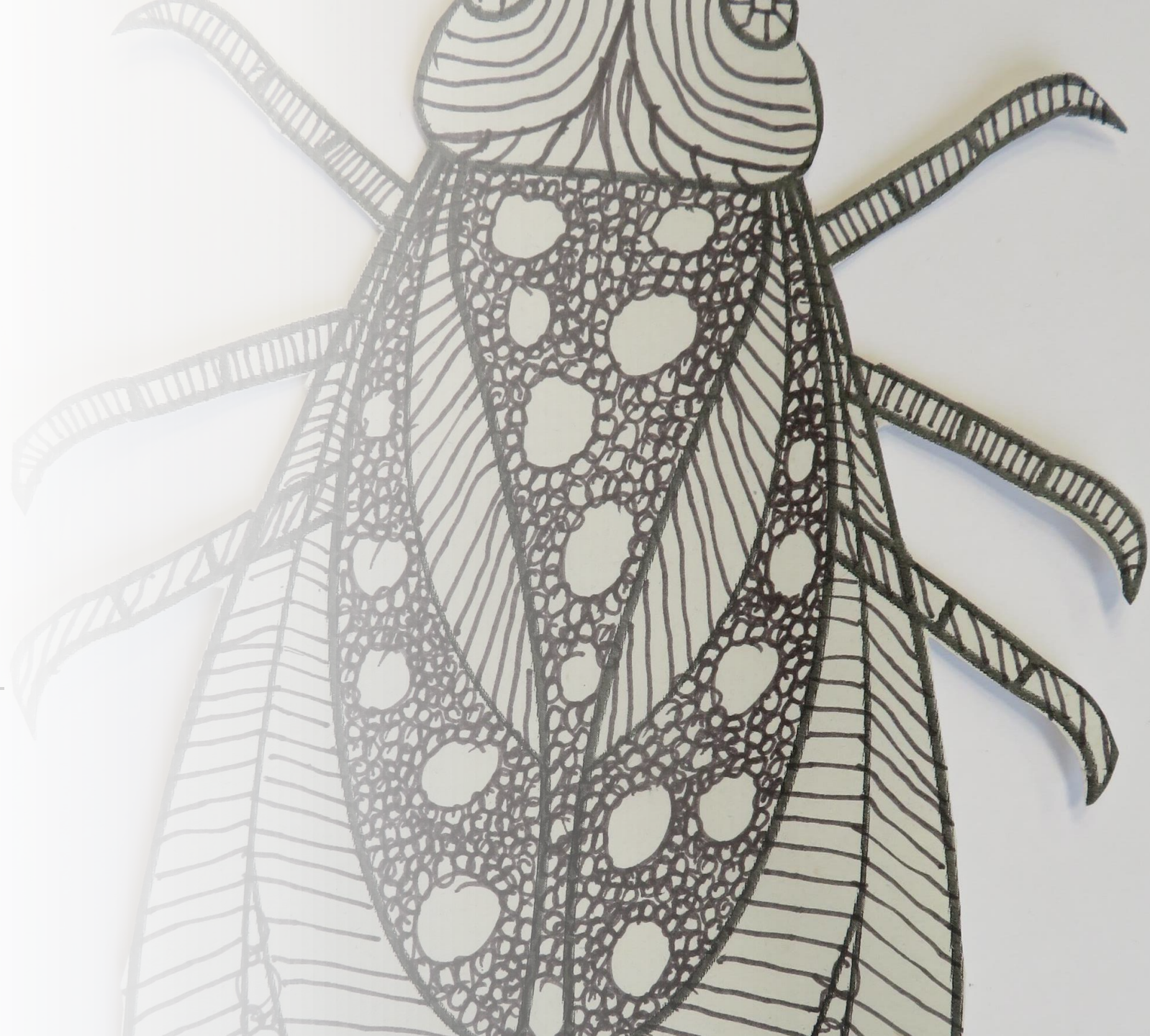
Emily Truc Lihn Vu

6b





Insekten:
graphische
Gestaltung der
Klasse 6



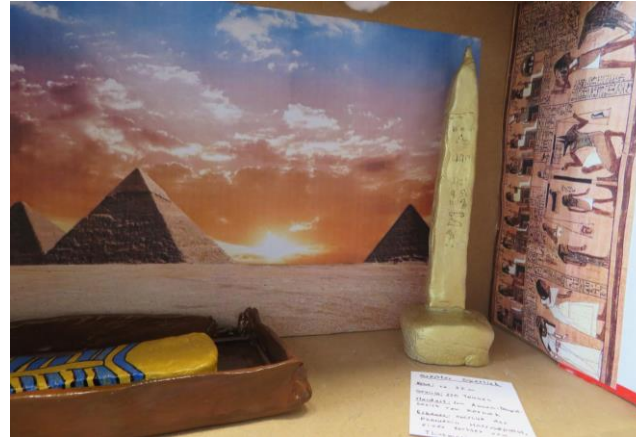
Anlass der Beschäftigung mit dem Thema “Das Insekt” war eine Ausstellung in der Mannheimer Kunsthalle, die sich mit der **Darstellung der Insekten in Kunst und Wissenschaft** seit dem 14. Jahrhundert beschäftigte. Hier einige Beispiele talentierter KünstlerInnen der 6. Klasse:

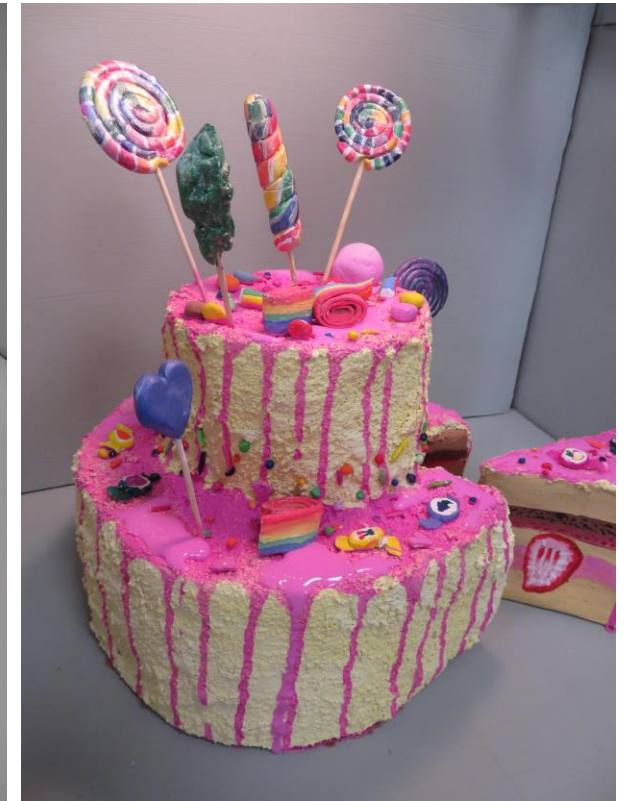
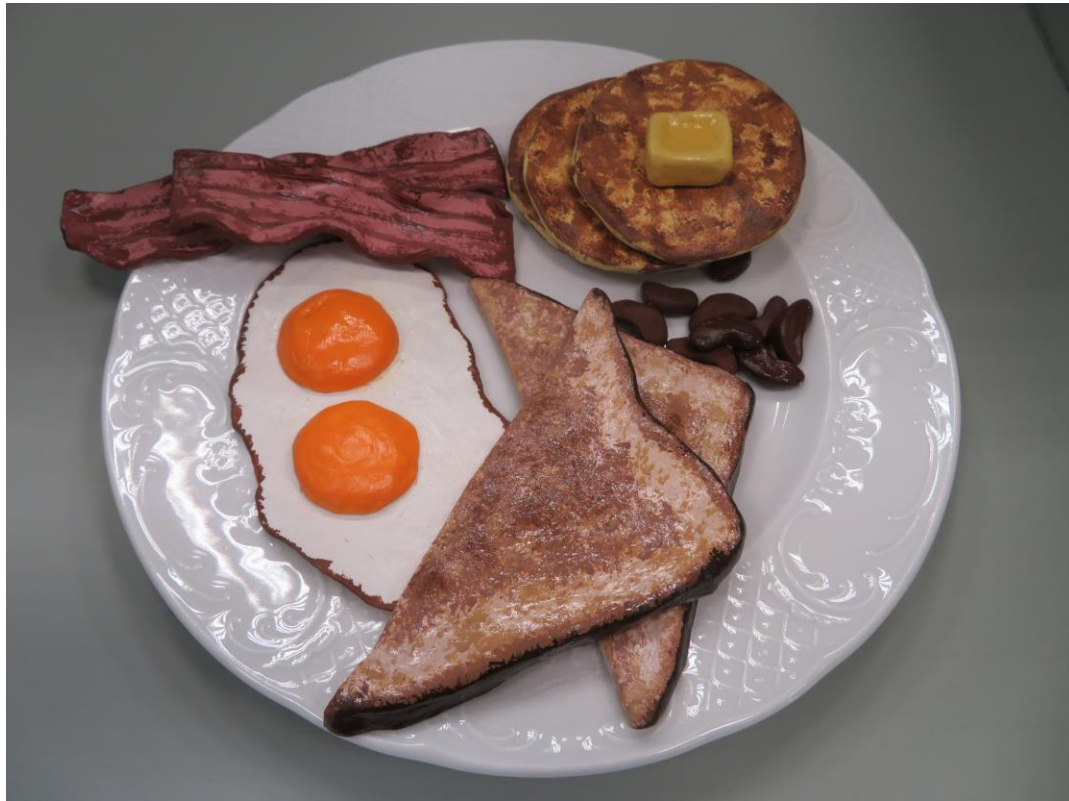




Plastisches
Gestalten
mit
Keramiplast
Die Klasse 5 geht
auf Weltreise
(Foto:
Stonehenge)

In kleinen Gruppen stellen SchülerInnen **Sehenswürdigkeiten** dar, die sie dann in einer selbst entworfenen Kulisse präsentieren.

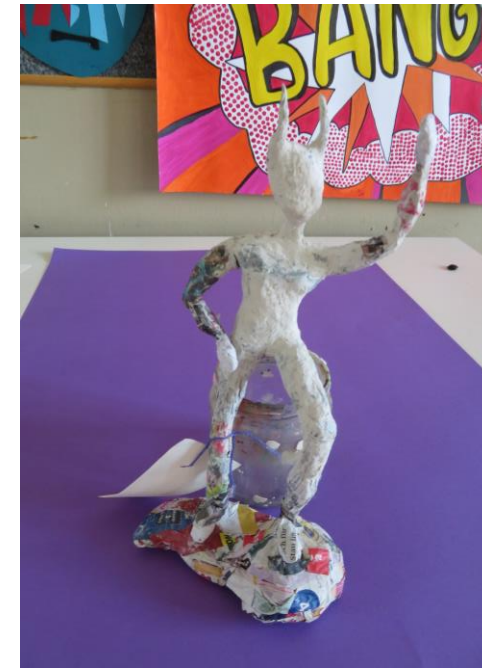
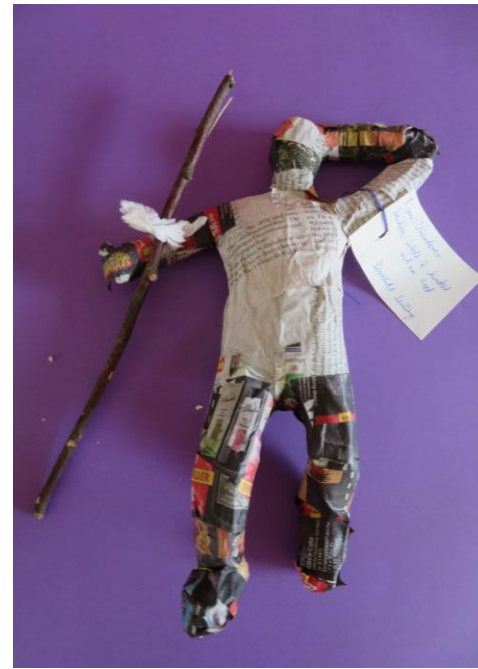
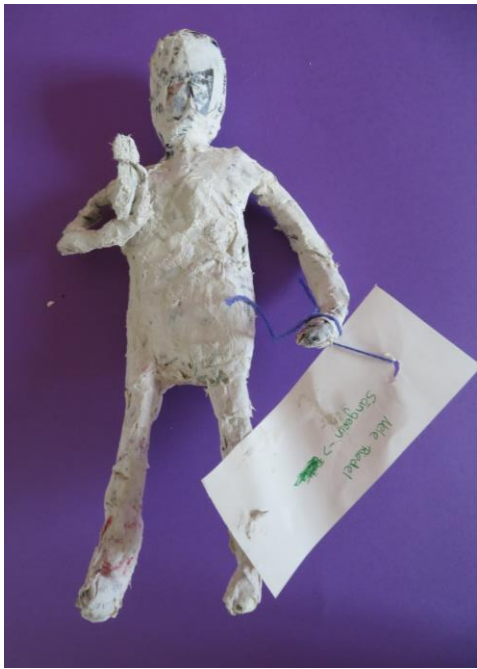




Plastisches Gestalten in der Klasse 6: Nachstellen von Nahrungsmitteln nach Claes Oldenburg /Pop Art








Die menschliche Figur: Konstruieren mit Draht und Pappmachée (Klasse 7)

Porträt und Abstraktion



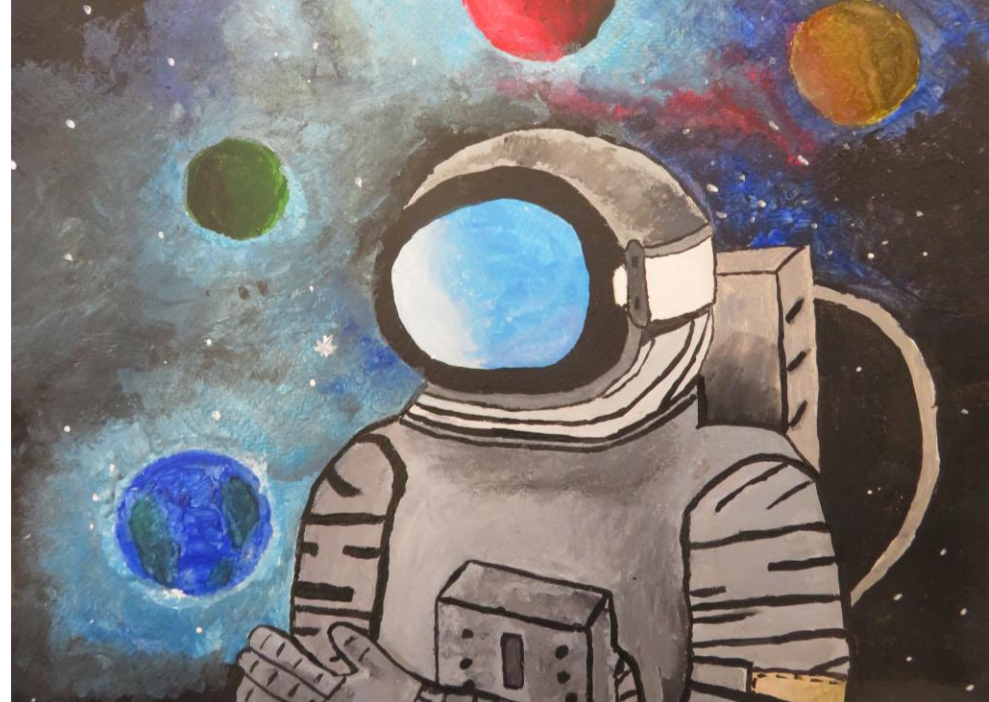


Architektur und Wohnraumgestaltung

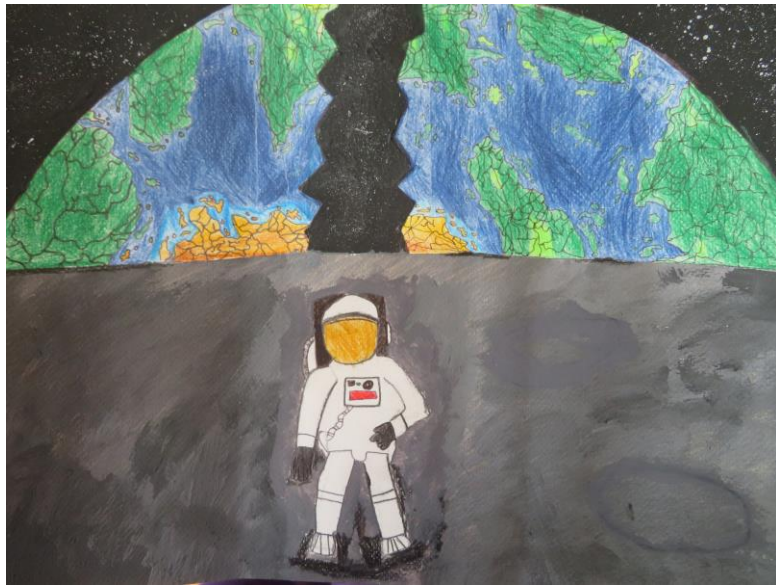
The image shows a large, vibrant watercolor painting of a galaxy or nebula. The colors are a mix of deep blues, purples, pinks, and greens, with numerous small white dots scattered throughout, representing stars. The painting is set against a dark, almost black background. In the bottom left corner, there is a small, colorful figure that appears to be a creature or a person, rendered in shades of blue, red, and green. The overall style is artistic and expressive, typical of children's artwork.

Teilnahme einer 7.
und einer 9. Klasse
am Wettbewerb
„Jugend malt“
des Hessischen
Ministeriums für
Wissenschaft und
Kunst

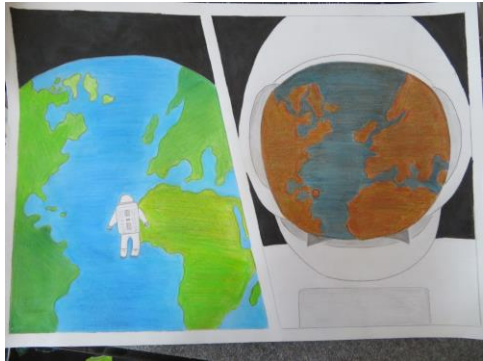
Obwohl wir nicht zu den glücklichen Gewinnern zählten, entstanden individuelle Werke zum Thema „Unser Universum“ in den unterschiedlichsten Techniken (Aquarell, Wasserfarben, Buntstift, Acryl), die auf den folgenden Seiten präsentiert werden:



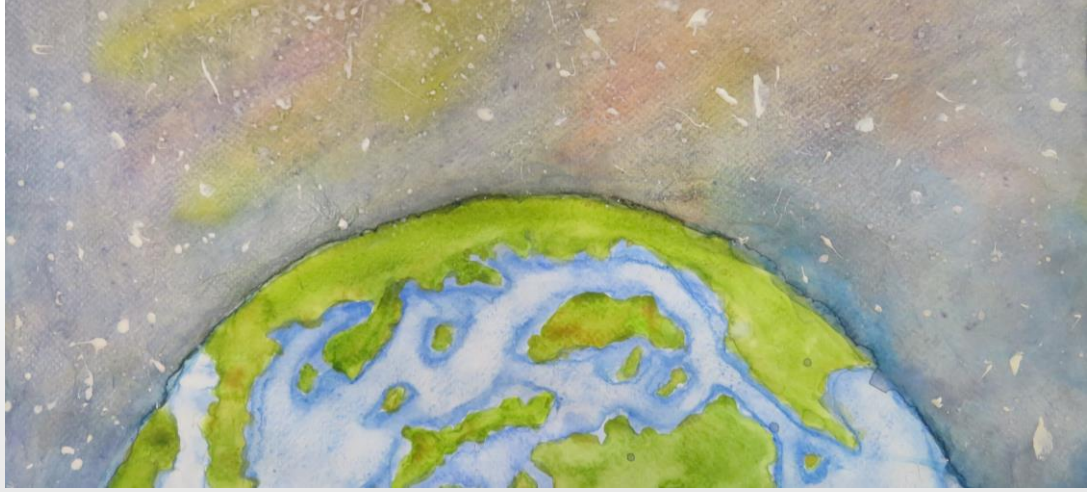














Modedesign in der 9.Klasse

Spiegeldesign in der 10. Klasse



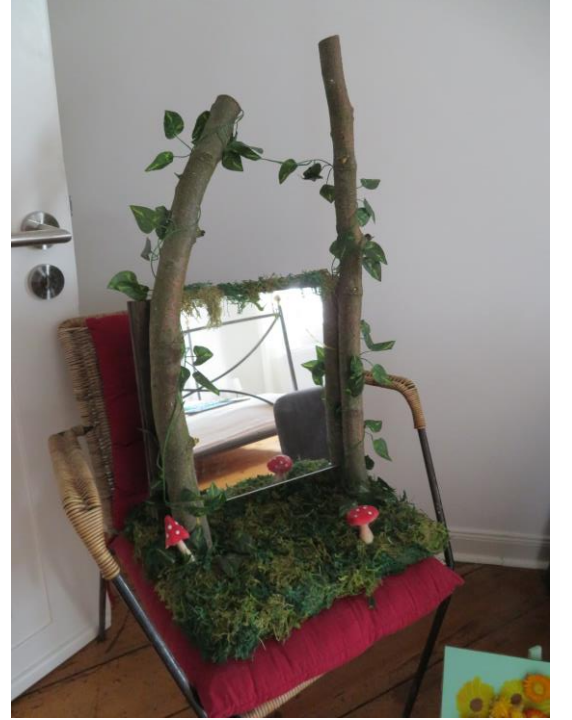
Als Medium der Selbstwahrnehmung nimmt der Spiegel seit dem Altertum eine elementare Rolle in der Kunst ein. Ausgehend von den Handspiegeln aus polierter Bronze, derer sich die alten Ägypter bedienten, über die prächtige Verkleidung des berühmten Spiegelsaals von Ludwig XIV. im Schloss von Versailles mit 300 raumhohen Spiegeln übt der Spiegel bis heute eine Faszination aus, der sich auch zeitgenössische Künstler wie Michelangelo Pistoletto mit seinen Installationen nicht entziehen können.

Ausgehend von einer quadratischen Spiegelfliese gestalteten die SchülerInnen Spiegel, die in den Betrachter auf die Umweltverschmutzung, die Klimaerwärmung aufmerksam machen, oder als pures Designobjekt zu interpretieren sind.

Anlässlich des diesjährigen Johannistfestes hatten die Schülerinnen die Gelegenheit, ihre Werke in einer Ausstellung im sogenannten „Bügeleisenhaus“ in Eschwege der Öffentlichkeit zu zeigen.







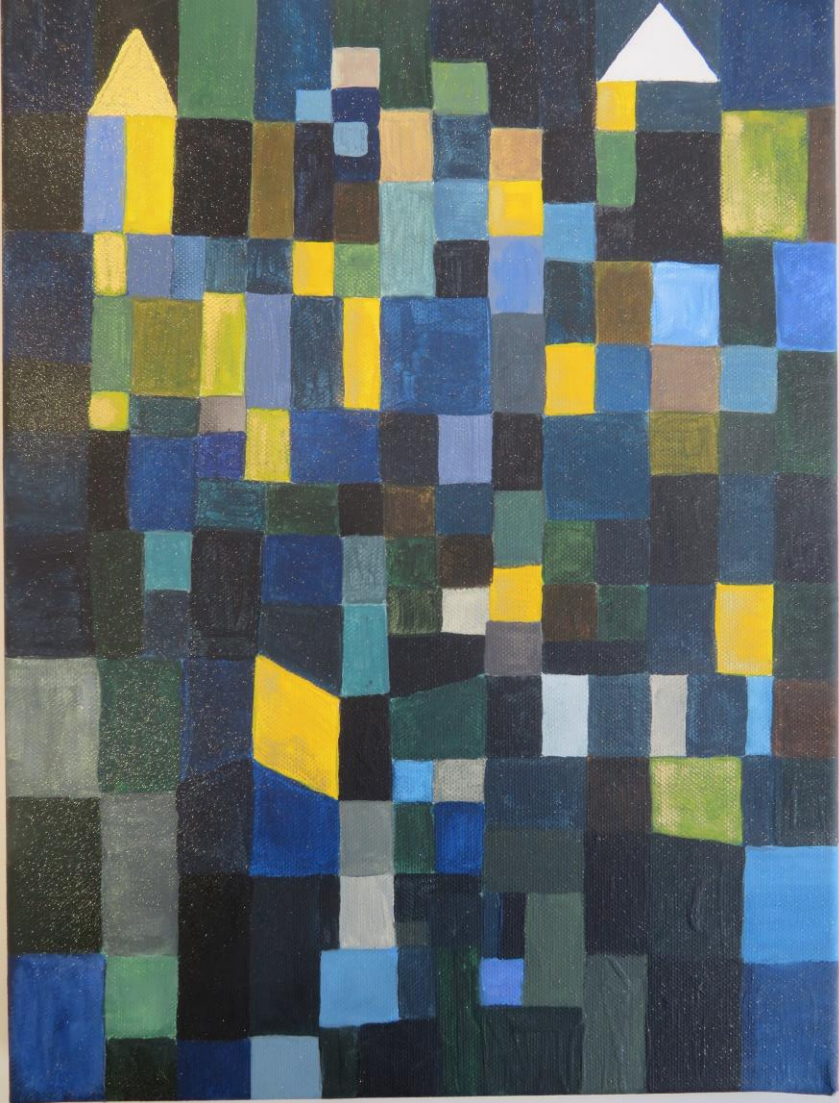












Malen wie die großen Meister
(KI.10)

